

令和6年度  
シラバス

|       |                  |     |   |
|-------|------------------|-----|---|
| 教科・科目 | 外国語・英語コミュニケーションⅡ | 単位数 | 4 |
|-------|------------------|-----|---|

|        |                                                                        |       |         |
|--------|------------------------------------------------------------------------|-------|---------|
| 学年・クラス | 2 学年 ( <u>必修</u> ) ・ 選択 )                                              | 担 当 者 | 中 谷 亮 太 |
| 使用教科書  | LANDMARK Fit Communication English Ⅱ (啓林館)                             |       |         |
| 使用副教材  | LANDMARK Fit Communication English Ⅱ WORKBOOK (啓林館)、<br>速読英単語 入門編 (Z会) |       |         |

## 目 標

1. さまざまな言語活動に取り組むことを通して、基礎的な知識を定着し、主体的に活用する力を身につけます。
2. 英語を聞いたり読んだりすることを通して、情報を収集・分析し、活用する力を身につけます。
3. 英語を話したり書いたりすることを通して、情報を自分なりにまとめ、表現する力を身につけます。
4. 英語で日本や世界のことを学ぶことを通して、広い視野で多様な考えを理解しようとする力を身につけます。

## 授業の内容・進め方

授業の内容：英語で身の回りのことについて学ぶことで、コミュニケーションに必要な4技能（聞く、読む、書く、話す）をバランスよく学習します。

進め方：教科書とワークシートを主に授業を進めます。紙資料とデジタル資料の両方を活用します。

授業に必要なものは、教科書・各自のICT端末（・速読英単語）です。

考 査：単元の終了後、ペーパーテストとパフォーマンステストで学習内容の習熟度合いを図ります。

留 意 点：ペアやグループでの学習を基本に授業を進行します。

## 評価規準（観点別達成目標・評価項目）

| 評価の観点   | ① 知識・技能                                                                                   | ② 思考・判断・表現                                                                         | ③主体的に学習に取り組む態度                                                        |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 観点別達成目標 | 【知識】外国語の音声や語彙、表現、文法、文化などについて理解を深めている。<br>【技能】外国語に関わる知識を、4技能を用いた実際のコミュニケーションにおいて適切に活用している。 | コミュニケーションを行う目的や場面、状況、話題などに応じて、外国語で情報や考えなどの概要、要点を的確に理解し、それらを活用して適切に表現したり伝え合ったりしている。 | 身の回りの事象や世界の文化に関する理解を深め、聞き手、読み手、話して、書き手に配慮しながら、主体的、自立的に外国語を活用しようとしている。 |
| 評価の割合   | 1                                                                                         | 1                                                                                  | 1                                                                     |

|      | 評価の観点       | ①知識・技能 | ②思考・判断・表現 | ③主体的に学習に取り組む態度 |
|------|-------------|--------|-----------|----------------|
| 評価項目 | ワークシート      | ○      | ◎         | ◎              |
|      | 小テスト        | ◎      | △         | ○              |
|      | 課題（週末・長期休み） | ○      | ○         | ◎              |
|      | ペーパーテスト     | ◎      | ◎         | △              |
|      | パフォーマンステスト  | ◎      | ◎         | ◎              |

・ **観点別評価** 3つの 観点別に各評価項目の達成率でA・B・Cを決定する。

A：十分満足できる

B：おおむね満足できる

C：努力を要する

・ **評価・評定** 観点別評価から総合的に成績（評価・評定）を決定する。

# 指導計画及び身につける力

| 学期 | 月  | 単元                                               | 文法事項                       | 身につける力                |                             |                          |                                      |             |
|----|----|--------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------------------------------|-------------|
|    |    |                                                  |                            | 聞くこと                  | 読むこと                        | 話すこと                     | 書くこと                                 | 観点          |
| 前期 | 4  | Lesson1<br>A Swedish Girl's Discoveries in Japan | 不定詞<br>動名詞                 | ・モノローグを聞いて、概要や要点をつかむ。 | ・必要な情報を読み取り、要点や筆者の意図を把握する。  | ・聞いたり、読んだりした内容について簡単に話す。 | ・短いストーリーを書くことができる。                   | ①<br>②<br>③ |
|    | 5  | Lesson2<br>A Message from the Emperor Penguins   | 現在完了<br>助動詞の受身<br>間接疑問文    | ・モノローグを聞いて、概要や要点をつかむ。 | ・必要な情報を読み取り、要点や筆者の意図を把握する。  | ・相手とやりとりをしながら話す。         | ・関心のある内容について調べてまとめる。                 | ①<br>②<br>③ |
|    | 6  | Lesson3<br>Tokyo's Seven-minute Miracle          | 分詞<br>形式主語<br>形式目的語        | ・説明文を聞いて、概要や要点をつかむ。   | ・具体例や根拠を読み取りながら、筆者の主張をつかむ。  | ・事物について具体例をあげながら説明をする。   | ・具体例や根拠をあげながら自分の考えを表現する。             | ①<br>②<br>③ |
| 後期 | 7  |                                                  |                            |                       |                             |                          |                                      |             |
|    | 8  |                                                  |                            |                       |                             |                          |                                      |             |
|    | 9  | Lesson5<br>Gaudi and his Messenger               | 分詞構文<br>知覚動詞<br>付帯状況       | ・説明文を聞いて、概要や要点をつかむ。   | ・事実を読み取り、必要な情報を選別する。        | ・事物について画像やスライドをもとに説明する。  | ・自分の考えとその理由を合わせて表現する。                | ①<br>②<br>③ |
|    | 10 | Lesson6<br>Edo: A Sustainable Society            | 関係代名詞<br>使役動詞<br>完了形       | ・説明文を聞いて、概要や要点をつかむ。   | ・具体例を読み取り、抽象的な内容の概要や要点をつかむ。 | ・自分の考えを論理立てて伝える。         | ・自分の主張をサポートする。                       | ①<br>②<br>③ |
|    | 11 | Lesson8<br>AI and Our Future                     | 仮定法過去<br>仮定法過去完了<br>as if～ | ・説明文を聞いて、概要や要点をつかむ。   | ・対比の構造を読み取り、筆者の主張をつかむ。      | ・現実に対して仮定の話をする。          | ・段落の構成を考えながら自分の考えを表現する。              | ①<br>②<br>③ |
|    | 12 |                                                  |                            |                       |                             |                          |                                      |             |
|    | 1  | Optional Lesson<br>Language Change over Time     | 探究学習<br>プレゼンテーション          | ・説明文を聞いて、概要や要点をつかむ。   | ・話の筋道を意識して読み取り、筆者の主張をつかむ。   | ・自分の主張を論理構成と表現方法を伝える。    | ・自分の主張が適切に伝わるよう、論理構成や文のつながりを火難が得て書く。 | ①<br>②<br>③ |
|    | 2  |                                                  |                            |                       |                             |                          |                                      |             |
|    | 3  |                                                  |                            |                       |                             |                          |                                      |             |